

OPATIJA

03.-05.07.2020.

20 LIBURNIA
JAZZ
FESTIVAL



Liburnia Jazz Festival ne odustaje jer JAZZ MUST GO ON! Gotovo svi najveći jazz festivali su otkazali ovogodišnje izdanje (Montreaux, North Sea, Umbria jazz), ali mi se ne damo.

Liburnia Jazz ove godine slavi i obljetnicu - 20. rođendan i namjera nam je proslaviti ga s ljudima koji su s njime bili od samog početka, glazbenicima koji su na njemu stasali i publikom koja je na koncertima uživala, svima onima koji su dijelili naš san i održavali ga 20 godina živim.

Na 20. Liburnia Jazz Festivalu nastupit će najbolji hrvatski jazzisti, a igrom sudbine ispalo je da su ove godine to upravo liburnijski glazbenici. **BRANIMIR GAZDIK** i **IVAN PEŠUT** dobitnici su ovogodišnje nagrade Porin za najbolju jazz skladbu i najbolji instrumentalni album, **BRUNO MIČETIĆ** osvojio je hrvatske pozornice i izdao novi album, **ELVIS STANIĆ** pomladio i izokrenuo pristup vlastitim kompozicijama, a kao s trešnjom na vrhu rođendanske torte - Festival završava na jazz boatu s **JED BECKER'S BLUES TRIOM**.

Ove godine, u suradnji s Akademijom primijenjenih umjetnosti iz Rijeke, autorica plakata i svih vizuala jubilarnog izdanja Liburnia Jazza je mlada dizajnerica **Simona Uzelac**, kojoj je to i diplomski rad.

Riječ umjetničkog ravnatelja:

„U dvadeset godina postojanja Liburnia Jazz Festivala dogodilo se mnogo toga. Tijekom godina promijenila su nam se dva načelnika, četiri gradonačelnika i sedam ministara kulture. Sa svima smo uspješno surađivali i svi su naš rad prepoznali kao nešto što doprinosi općem dobru. Kako onda dopustiti malom, nevidljivom neprijatelju da nas pobijedi? Pandemija je pokorila svijet, ali ako itko zna improvizirati, onda su to jazzisti koji su improvizaciju i izmislili. Zato Liburnia Jazz Festival ide i dalje.

*Liburnia Jazz Festival je odgojio generacije kako glazbenika, tako i ljubitelja jaza. Od samog početka naša je misija bila **PRIBLIŽITI JAZZ PUBLICI I PUBLIKU PRIBLIŽITI JAZZ-u**. Cilj nam je približiti jazz glazbu onima čije su «uši» još nenavikle na jazz i smatraju da je to glazba koju slušaju samo*

glazbenici, zatvorena glazbena forma koja privlaci vrlo isključivu publiku. Naš je posao uvjeriti ih u suprotno i ponosni smo na cinjenicu da nam je to i uspjelo.

Neki od glazbenika koji će ove godine nastupiti na Liburnia Jazz Festivalu dolazili su na koncerte još kao tinejdžeri i tu se prvi put susreli s jazzom slušajući velikane. Danas su Vedran i Zvezdan Ružić, Bruno Mičetić, Alba Nacinovich i Damjan Grbac eminentni hrvatski jazz glazbenici. Oni su **LIBURNIA JAZZ UNION : NEXT GENERATION**. Ako smo samo to napravili u 20 godina - napravili smo jako puno.“

Elvis Stanić

PROGRAM

03.07.2020. Ljetna pozornica, 21:30



Branimir Gazdik - bubnjevi ;

Lenart Krečić - sax ;

Maasej Kovačević - keyboards ;

Vedran Ružić - el. bas

Branimir Gazdik, glazbenik iz Rijeke, već dugi niz godina djeluje na hrvatskoj glazbenoj sceni surađujući sa brojnim imenima kao studijski i live bubnjar.

Izdaje tri samostalna albuma:

„Friendly“ (2008.) nominacija za nagradu „Porin“ u kategoriji jazz albuma

„Link“ (2018.) nominacije za nagradu „Porin“ u svim jazz kategorijama (najbolji jazz album, najbolja jazz izvedba – skladba „Link“, najbolja jazz skladba – skladba „Mara“),

„Live At Trsat Castle“ (2019.) nagrada „Porin“ za najbolju jazz skladbu „GIFTED“

Autorska glazba koju quartet izvodi sinergija je raznih stilova (jazz, funk, latin, world music...) stopljenih u zajednički „fusion“ izraz karakterističan za ovaj band.



Bruno Mičetić - gitara ;

Dado Marinković - bubanj ;

Bojan Skočlić - kontrabas i el.i bas ;

Joe Kaplowitz - klavir i orgulje ;

Vojkan Jocić - tenor i sopran sax

Bruno Mičetić školovani je jazz glazbenik i poznati riječki gitarist iza kojeg stoji raznolika glazbena karijera, brojna studijska izdanja te suradnje s eminentnim glazbenicima iz cijele regije. Zapravo, gotovo i ne postoji glazbena pozornica ili jazz festival koji nije upotpunio svojim nastupom.

Na ovom koncertu publika će moći doživjeti svu glazbenu raznolikost koju Bruno gradi već godinama i koja je s jedne strane opuštena, produhovljena i meditativna, a s druge nepredvidiva, spontana i dinamična te oslikava njegovu iskrenu ljubav prema glazbi. Kombinacija bluesa, balada, tradicionalnog jazz ili fusiona samo su neke jazz nijanse koje će obojati opatijsku Ljetnu pozornicu.

04.07.2020. Ljetna pozornica, 21:30



Elvis Stanić – gitara ;
Alba Nacinovich - vokal ;
Maasej Kovačević – klavijature ;
Branimir Gazdik – bubnjevi ;
Damjan Grbac – bas

ELVIS STANIĆ GROUP su dobitnici 15 Porina za jazz glazbu. Oni su jazz fusion skupina koja spaja mediteransku melodičnost tradicionalne hrvatske glazbe s ritmovima latino izričaja i suvremenim jazz tendencijama.

Band je u međuvremenu „pomlađen“ novim članovima, repertoar je osvježen elektronikom i novim pristupom najpoznatijih autorskih skladbi, a predstavljaju i novi materijal koji će uskoro biti i objavljen.



Ivan Pešut - gitara;
Vedran Ružić - bas;
Dušan Kranjc - bubnjevi;
Boris Popov - udaraljke

Ivan Pešut je dobitnik ovogodišnjeg Porina za najbolji album instrumentalne glazbe. Profesionalni je studijski glazbenik, autor, producent te live-performer. Iako multi-instrumentalist, gitara je njegov primarni instrument, a kao glazbeni profesionalac djeluje od svoje petnaeste godine.

Kao mladi glazbenik sudjeluje na raznim natjecanjima u glazbenom izričaju te kao jedan od predstavnika Hrvatske putuje na radionice mladih u Austriji, Njemačkoj i Francuskoj, a 1999.g. postaje dobitnikom prve nagrade na natjecanju solo gitarista za najboljeg rock gitaristu grada Rijeke „Zlatna distorzija“. 2009.g. dobiva nagradu „Fender“ Mega muzike / Art centra u kategoriji najperspektivnijeg mladog glazbenika. Trostruki je dobitnik strukovne nagrade STATUS za najboljeg svirača električne i akustične gitare (kategorija – zabavna, pop-rock i urbana glazba)

05.07.2020. JAZZ BOAT, 19:00



Emir Grozdanić – gitara, vokal ;

Tonči Grabušić – bubnjevi ;

Damjan Grbac – bas

Jed Becker's Group je blues atrakcija koja nudi izvrsnu zabavu i garantira dobar provod.

Jezgru sastava čine trojica vrhunskih glazbenika, a izvode najpoznatije klasike i standarde bluesa.

Spoj virtuoznosti perfekcije i dobrog zvuka publiku nikada još nije ostavio ravnodušnom. Pozitivna energija i čvrsti ritam ovog trija na publiku djeluje zarazano.

ULAZNICE

Ulaznice za sve koncerte i JAZZ BOAT možete kupiti na prodajnim mjestima i on-line na www.mojkarte.hr, te sat vremena prije početka koncerta na ulazu u Ljetnu pozornicu.

Cijena ulaznice: 60,00 kn

VAŽNO: ulaznice za Jazz Boat mogu se kupiti isključivo u pretprodaji. S obzirom na ograničen broj mjesta na brodu (40), savjetujemo Vam da ih nabavite što prije.



Liburnia Jazz / www.liburniajazz.hr / info@liburniajazz.hr / +385 91 20 11 531